

Curriculum Vitae

Name: **MIHAI**

Surname: **NICOLAE**

Date of birth: 30 August 1976

Place of birth: Râmnicu-Vâlcea

Nationality: Romanian

Civil status: married, one child

Personal Adress: Calea București, bl. A11, sc. 3, ap. 10, 200 473, Craiova, Romania.

Phone: 0746 133 437, 0756 156 337

E-mail: nicom48@gmail.com

Present position: researcher, Romanian Academy, The C.S.Nicolaescu-Plopsor Institute for Studies in Social Sciences and Humanities, Department of History-Archeology, Craiova, Romania.

EDUCATION

Dec 2000/Nov 2008 University of Craiova, Faculty of History and Philosophy, Ph.D. Candidate in History „Revolution and Mentality in Wallachia (1821-1848)” (supervisor Professor Ion Pătroi replaced by Professor Corneliu Mihai Lungu).

Oct 1999 /July 2000 DEA in ‘Romania in international relations’, Thesis title „The Romanian Principalities and the French Oriental Politics (1789-1815) (supervisor Professor Vladimir Osiac).

Oct 1995/July 1999 University of Craiova, Faculty of Letters, BA in History and French Literature and Language Philology, Thesis title „*Fear between real and imaginary in 17th Century Wallachia* (supervisor Lecturer Janos Feher).

PROFESSIONAL EXPERIENCE

1999-2000: research assistant, Romanian Academy, The C.S.Nicolaescu-Plopsor Institute for Studies in Social Sciences and Humanities, Department of History-Archeology, Craiova, Romania.

2005 (March) researcher invited (fellow New Europe College), Maison des Sciences de l’Homme/Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris.

2001-2004: researcher part time, Center for Study of Popular Culture, Craiova; editor of ARCHE. Revistă de etnologie și antropologie/ARCHE. Journal of Ethnology and Anthropology (8 no. edited) and SYMPOSIA. Journal for Studies in Ethnology and Anthropology (2 no. edited, last one in French and English)

April 2003 – co-organizer of first edition ANTROPOEST, international conference with title “L’anthropologie de l’Europe de Sud-Est entre la restructuration de l’objet et l’explosion méthodologique” ; Center for Studies on Popular Culture, Craiova,

University of Craiova (Faculty of Letters) and Museum of Oltenia (The Ethnographic Section).

March 2005, research grant, Maison des Sciences de l'Homme/Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris.

2004-2007: researcher. Romanian Academy, The C.S.Nicolaescu-Plopsor Institute for Studies in Social Sciences and Humanities, Department of History-Archeology, Craiova, Romania.

2007-present: researcher 3rd level, Romanian Academy, The C.S.Nicolaescu-Plopsor Institute for Studies in Social Sciences and Humanities, Department of History-Archeology, Craiova, Romania.

RESEARCH GRANTS, FELLOWSHIPS

8. *Violența rurală și violența urbană în societatea românească modernă* (2001-2003); grant CNSICS nr. 11077/82; proiect director prof.dr Toader Nicoară, Catedra de Istorie Modernă, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca; colaborator.
9. *Antropologia istorică în spațiul românesc (secolele XVII-XIX)* (2004-2005); grant CNSICS nr. 410, proiect director, prof. dr Toader Nicoară, Catedra de Istorie Modernă, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca.
10. *Société, mémoire et mort chez les Roumains: l'usage du testament en Olténie (XVIIIe-XIXe siècles)*, New Europe College fellow, Institute of Advanced Studies (octombrie 2004 - iulie 2005).
11. *Dicționarul istoric al localităților din județul Dolj* (2003-2004), grant al Academiei Române, director prof. dr. Cezar Avram, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Plopșor”; colaborator.
12. *Dicționarul istoric al localităților din județul Olt* (2004-2005), grant al Academiei Române, director, prof. dr. Cezar Avram, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Plopșor”; colaborator.
13. *Atitudini in fata morții, perspective asupra vieții in România secolelor XIX-XX*, grant CNCSIS, tip AT, nr. 47; durată 2007-2008, director, Dr. Marius ROTAR, Universitatea 1 Decembrie 1918, Alba Iulia; colaborator.
14. *Revoluție și mentalitate în Țara Românească. O istorie culturală a evenimentului politic*, grant CNCSIS, tip TD, nr. 545; durată 2007- 2008, director de proiect.

FOREIGN LANGUAGES:

French: very well

English: good

INFORMATION TECHNOLOGY COMPETENCES

Operation PC, Windows, Linux, Word, Excel, Power Point.

BOOKS

Călătorie pe meridianele globului: impresii de călătorie la cumpănă de veacuri (1895-1926), ediție critică, studiu introductiv și note de Nicolae Mihai și Ilie I. Vulpe, Craiova, Editura Alma, 2007, 270 p.+30 ilustrații; ISBN 976-973-1792-21-7

Pour une histoire culturelle de la mort en Europe Orientale, nr. tematic, I-IV, XENOPOLIANA, Nicolae Mihai (coord.), Iași, 2008, 215 p. ISSN:1223-9941

STUDIES, ARTICLES

35. *Câteva considerații privind imaginea păcatului în Țara Românească (secolul XVII- începutul secolului XVIII)* în "Arhivele Olteniei", nr.15, 2000, p. 239-252.
36. *Între kanôn și regula: figura călugărului medieval în Mozaic*, martie-aprilie 2000, p. 8.
37. *Dunga infamantă. Alteritate și cod vestimentar în Evul Mediu în Mozaic*, iulie-august 2000, p. 8
38. *Sensibilitatea religioasă în viziunea profesorului Alexandru Duțu* în "Litere, Arte & Idei". Supliment cultural al periodicului "Cotidianul", nr.18/2000, nr. tematic dedicat istoricului Al. Duțu
39. *Sensibilitatea religioasă în Oltenia (a doua jumătate a secolului al XVII-lea – prima jumătate a secolului al XIX-lea). Repere metodologice* în "Oltenia. Studii și comunicări", seria Etnografie, XI, 2001, p. 36-42.
40. *Confesional și național la 1821. Considerații preliminare* în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane ‘C.S.Nicolaescu-Ploșor’ ”, nr. 3, 2001, p. 99-106
41. *„Atitudinile în fața morții reflectate în sursele testamentare din Oltenia premodernă (1700-1850). Preliminariile unei anchete”* în "Suflet Oltenesc.Revistă de etnologie și antropologie", 1/2001, p.5
42. *Gestul interzis. Imaginea sinuciderii în Oltenia în prima jumătate a secolului al XIX-lea (cazul Petru Carapancea din 1835)* în "SYMPOSIA. Caiete de etnologie și antropologie", 1/2002, p. 297-308.
43. *Dimensiunea festivă a revoluției* în "Suflet Oltenesc.Revistă de etnologie și antropologie", 1/2002, p. 7.

44. *Cultură scrisă vs. cultură orală. Spre o nouă lectură a comportamentelor rurale în timpul revoluției de la 1848* în "Suflet Oltenesc.Revistă de etnologie și antropologie", 3/2002, p. 6.
45. *Discursul religios despre căsătorie. O circulară a episcopului Calinic de la 1860* în „Suflet Oltenesc.Revistă de etnologie și antropologie”, 4/2002, p.2-3.
46. *Violență și revoluție în lumea rurală din Oltenia la 1848* în "Caiete de antropologie istorică", Catedra de Istorie Modernă, Universitatea "Babeș-Bolyai", 2/2002, pp. 67-86.
47. *Ultimul gest. Atitudini și reprezentări față de moarte în sursele testamentare din Oltenia (1700-1860)* în vol. *Cum scriem istoria? Apelul la științe și dezvoltările metodologice contemporane*, (coord. Radu Mârza,Laura Stanciu), Ed. Aeternitas, Alba –Iulia, 2003, pp. 283-296.
48. *Imaginea grecului în mentalitatea medievală din Țara Românească (prima jumătate a sec. XVII)* în „Studii vâlcene”, serie nouă, 1 (VIII), 2003, Râmnicu Vâlcea, Editura Almaromp. 45-51.
49. *De ce ARCHE* în "Arche. Revistă de etnologie și antropologie", 1/2003, p. 1, Craiova
50. *Ruralitatea: realitate sau rețetă culturală?* în "Arche. Revistă de etnologie și antropologie", 2/2003, p. 1.
51. *Putere și frică în Țara Românească a secolului al XVII-lea* în "Arhivele Olteniei", nr. 17/2003, p.53-64.
52. *Biserică, memorie și devoțiune colectivă în testamentele din Oltenia modernă 1700-1860* în "Sud-Estul European. Buletinul Institutului de Studii Sud-Est Europene", București, 2003, pp. 67-77.
53. *Pro memoria mortuis. Practică testamentară și practici comemorative în Oltenia (secolele XVIII-XIX)* în "Xenopoliana", nr. 3-4/2003, Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”, Iași, p. 208-216.
54. *Revoluția la sat. Reflecții asupra mentalității revoluționare în lumea rurală din Muntenia la 1848* în „Oltenia”, seria III-a, an VII, 2003, nr. 1-2, pp. 35-62.
55. *«Până a nu mă cuprinde sfârșitul vieții ...». Sensibilitatea față de moarte în sursele testamentare din Oltenia premodernă și modernă (sec.XVIII-XIX)*, în "Caiete de antropologie istorică", II, 3-4/2003, Catedra de Istorie Modernă, Universitatea "Babeș-Bolyai", pp. 119-142.
56. *Orizonturi spațiale, orizonturi mentale. Corespondența unui student oltean la Paris (1832-1835)* în "Călători români în Occident (secolele XVII-XIX)/Voyageurs roumains en Europe Occidentale (XVIIe-XXe siècles)", (coord. Nicolae Bocșan, Ioan Bolovan), Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2004, pp. 167-178.

57. *Reprezentări, sensibilități și sociabilități epistolare: corespondența Alexandrinei Magheru (1840-1860)* în „Xenopoliana”, nr. 1-2/2004, Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”, p. 42-53.
58. *Pisica, sicriul și revoluția: dimensiunile culturale ale unui ritual politic la 1848* în XENOPOLIANA, XIV, 1-4, 2006, Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”, Iași, p. 51-58.
59. *Revoluția festivă: arderea Regulamentului Organic la Craiova, relatată în gazeta „Naționalul”* în „OLTENIA. Studii, documente, culegeri”, seria a III-a, an X, 2006, nr. 1-2, Ed. Alma, 2006, pp. 94-104.
60. *Revoluția de după revoluție: discurs represiv și politizare a memoriei în Principatul Țării Românești (note pe marginea anchetelor inițiate după 13 septembrie 1848)* în Cezar Avram, Dinică Ciobotea (coord.), *Revoluție și reformă în spațiul românesc. IN honorem prof. univ. dr. Vladimir Osiac*, Editura Universitaria, Craiova, 2006, p. 75-80.
61. *La dimension humaine de l'histoire. L'histoire des mentalités dans la vision d'Alexandre Duțu* în “Transylvanian Review” (acreditată CNCSIS, A, nr. 508), vol. XV, no.1/2006, pp. 60-69.
62. *„Les exilés « moldo-valaques », les grandes puissances et le projet politique roumain à la moitié du XIX^e siècle : opinions, sensibilités, stratégies (1849 – 1856)* (coautor) în Cezar Avram, Dinică Ciobotea (coord.), *Revoluție și reformă în spațiul românesc. In honorem prof. univ. dr. Vladimir Osiac*, Editura Universitaria, Craiova, 2006, p. 93-108.
63. *A muri la umbra Bibliei: referințe culte și practici cotidiene ale morții în discursul testamentar românesc din secolul al XIX-lea (20 p.)* în „Mitropolia Olteniei”, Anul LX (713-716), Nr. 5-8, mai-august, 2008, nr. 16, pp. 237-256.
64. *Les paroles qui inquiètent: le Pouvoir et l'opinion populaire en Olténie de la première moitié du XIX^e siècle (9 p.)* în Adrian Cioflâncă, Andi Mihalache, *In media res. Studii de istorie culturală*, Iași, 2007, pp. 413-423.
65. *L'historien et les voix du passé ou le cache-cache avec la mort* în Nicolae Mihai, Andi Mihalache (coord.), *Pour une histoire culturelle de la mort en Europe Orientale*, nr. tematic, XENOPOLIANA, Iași, XV, 2007-2008, pp. 3-4.
66. **„Cest bărbat pe care patria plânge în durere vie”**: *funeraliile publice ale marelui logofăt Alexandru Ghica 1850* în „Arhivele Olteniei”, nr. 22/2008, Editura Academiei, ISSN 1015-9118, pp. 101-110 (o variantă în franceză în Idem, Andi Mihalache (coord.), *Pour une histoire culturelle de la mort en Europe Orientale*, nr. tematic, XENOPOLIANA, Iași, XV, 2007-2008, pp. 136-144.
67. *O istorie culturală a politicianului este posibilă? Cazul revoluției în istoriografia europeană și nord-americană* în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S.Nicolaescu-Plopșor”, t. 7, 2007, pp. 111-120.

68. *Strategii culturale și mize politice în Principatul Țării Românești: în jurul unei traduceri din Marmontel la mijlocul secolului al XIX-lea în Valori Bibliofile din Patrimoniul Cultural Național. Cercetare. Valorificare*, ed. a XV-a, Craiova, Editura Alma, 2008, pp. 219-228.

CONFERENCE PAPERS

20. *Discursul religios asupra păcatului în Țara Românească (secolele XVII-XVIII)* la simpozionul "Tineri istorici vâlceni", ediția I-a, Rm.Vâlcea, organizat de Muzeul de Istorie și Direcția Națională a Arhivelor, filiala Vâlcea, 26-27 octombrie 1998.
21. *Confesional și național la 1821. Considerații preliminare în actele colocviului 180 de ani de la Revoluția din 1821*, 23 mai 2001, Craiova, Institutul de Cercetări Socio-Umane 'C.S.Nicolăescu Plopșor'.
22. *Dimensiunea umană a istoriei. Istoria mentalităților în viziunea lui Alexandru Duțu* la colocviul internațional "Civilizație transilvană și tendințe metodologice în noua istorie" Cluj-Napoca, 13-15 septembrie 2001, Universitatea 'Babeș-Bolyai' și Centrul de Studii Transilvane.
23. *Ultimul gest. Atitudini și reprezentări față de moarte în sursele testamentare din Oltenia (1700-1860)* la simpozionul "Tinerii istorici", Alba –Iulia, Universitatea "1 Decembrie 1918", Alba Iulia și Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca, a V-a ediție, 28-30 noiembrie 2002.
24. *Imaginer et préparer sa mort en Europe Orientale. Étude de cas sur les testaments d'Olténie (XVIIIe-XIXe siècles)* la prima ediție a conferinței internaționale ANTROPOEST, sub titlul L'Anthropologie de l'Europe de Sud-Est entre la restructuration de l'objet et l'explosion methodologique, 2-5 aprilie 2003, Craiova, Centrul pentru Promovarea și Valorificarea Culturii Populare, Facultatea de Litere și Muzeul Olteniei (Secția de Etnografie) (12 p., text nepublicat).
25. *Orizonturi spațiale, orizonturi mentale. Corespondența unui student oltean la Paris (1832-1835)* la colocviul internațional "Călători români în Occident (secolele XVII-XIX)/Voyageurs roumains en Europe Occidentale (XVIIe-XXe siècles)", 10-12 septembrie 2003, Cluj-Napoca, Universitatea 'Babeș-Bolyai' și Centrul de Studii Transilvane.
26. *Memorie liturgică, memorie individuală în Oltenia (secolele XVIII-XIX): funcția testamentului* la simpozionul "500 de ani de la înființarea Episcopiei Râmnicului", 24-26 septembrie 2003, Râmnicu-Vâlcea, Episcopia Râmnicului și Centrul de Studii Medievale al Facultății de Litere, Universitatea din București (publicat în Episcopia Râmnicului 500 de ani de la înființare 1503-2003, vol. îngrijit de prof. dr. Ioan Șt. Lazăr, pr. Constantin Cârstea, Ed. Adriano, Rm-Vâlcea, 2006).
27. *Revoluția și reprezentările ei. Arderea Regulamentului Organic și a Arhondologiei la 1848* la colocviul național „Cultură comunicațională și relații

publice: configurații teoretice și aplicații”, 13-14 mai 2005, București, Universitatea din București, Facultatea de Litere, Catedra de Comunicare și Relații Publice).

28. *Le testament, la mémoire et la mort. Pour une socio-histoire des pratiques culturelles en Olténie (1700-1860)* la colocviul internațional “Ethnic Contacts and Cultural Exchanges. North and West of the Black Sea”, 12 -17 iunie 2005, Iași, Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”, Institutul de Arheologie, Goethe-Zentrum Iași (8 p., text nepublicat).
29. *Constituirea spațiului public al revoluției în Țara Românească (1821-1848): de la bunul patriot la bravul cetățean*, comunicare prezentată în data de 1 iulie 2005, în cadrul COLLOQUIA-ei, seria lunară de întâlniri științifice a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Craiova.
30. **„Cest barbat, pe care patria plânge în durere vie”**: *funeraliile publice ale marelui logofăt Alexandru Ghica (1850)* în cadrul simpozionului național „Românii în istoria Europei”, Universitatea din Craiova, Catedra de Istorie, Craiova, 19 mai 2006, o variantă publicată în „Arhivele Olteniei”, nr. 22/2008, p. 101-110.
31. *„Les exilés « moldo-valaques », les grandes puissances et le projet politique roumain à la moitié du XIX^e siècle : opinions, sensibilités, stratégies (1849 – 1856)* (coautor) în cadrul colocviului internațional franco-român, organizat sub egida Academiei Române, 4-5 octombrie 2006, Craiova.
32. *De la țăran la cetățean : revoluția ca experiment modernizator în lumea rurală (cazul Principatului Țării Românești la 1848)* în cadrul colocviului internațional “Modernizarea în România în secolele XIX-XXI” Cluj-Napoca, 21-24 mai 2007, organizat de Academia Română - Centrul de Studii Transilvane, și de Universitatea „Babeș-Bolyai” - Centrul de Studiere a Populației.
33. *Loialitățile militare între Vechiul Regim și Revoluție. Demisiile din miliția pământeană a Valahiei după 13 iunie 1848* la COLLOQUIA. Seria de comunicări interne, Craiova, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S Nicolăescu-Plopșor”.
34. *Les donations testamentaires entre « l’angoisse de la disparition et l’obsession de la trace » . Une incursion dans la culture roumaine de la mémoire au XIX^e siècle* în cadrul colocviului internațional *Dying and Death in 18th -21th century Europe*, organizat la Alba-Iulia, 5-7 septembrie 2008, de cercetător șt. III, dr. Marius Rotar, sub egida Centrului de Studii Politologice „Iuliu Maniu”, Universitatea din Alba-Iulia, a Seminarului de Antropologie Istorică, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, Romania, și a Centrului Arriodante Fabretti, Torino, Italia. Va apărea în vol. colocviului, coord. Marius Rotar.
35. *Revolution and Mentality in 1821-1848 Wallachia (How to Deal with the Cultural History of Politic in a Comparative Perspective?)* la *Compared European History. New Approaches*, directors: prof. dr. Bogdan Murgescu,

prof. dr. Holm Sundhaussen, **German-Romanian Doctoral Workshop** organised by Rumänischen Kulturinstitut "Titu Maiorescu" Berlin in cooperation with Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas (BKVGE) der Freien Universität zu Berlin November 6-13, 2008, Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas, Freie Universität, Berlin, 7 noiembrie 2008.

36. *Strategii culturale și mize politice în Principatul Țării Românești: în jurul unei traduceri din Marmontel la mijlocul secolului al XIX-lea* în cadrul colocviului național „Valori Bibliofile din Patrimoniul Cultural Național. Cercetare. Valorificare”, ed. a XV-a, Craiova, 14-15 noiembrie 2008;
37. *Dimensiunea festivă a revoluției. Perspective metodologice și istoriografice* în cadrul colocviului național *Revoluția de la 1848 la români. Istoriografie și memorie culturală*, 14-15 noiembrie 2008, Iași, organizat de către Universitatea din Iași, Facultatea de Istorie, Catedra de Istorie Modernă; va fi inclusă în vol. simpozionului, coord. Lect. Univ. Dr. Cristian Ploscaru, 2009.
38. *„Fiți asemenea lui Brutus!”: Antichitatea ca model politic la 1848* în cadrul colocviului internațional *Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene*, 21-22 noiembrie 2008, Craiova, organizat de către Universitatea din Craiova, Catedra de Lingvistică generală și Limbi clasice și Societatea de Studii Clasice din România – filiala Craiova; urmează să apară în actele simpozionului.

REVIEWS

25. Valeriu Leu, *Carte și lectură în lumea rurală din Banat 1700-1830*, Reșița, Editura Banatica 1997, 280p. în „Arhivele Olteniei”, nr. 15/2000, pp. 384-386.
26. Paul Emanoil Barbu, *Din istoria cooperăției de credit și consum din România* în “Arhivele Olteniei”, nr. 15/2000, p. 389-391.
27. Toader Nicoară, *Introducere în istoria mentalităților colective*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 1998, 330 p. în “Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <C.S.Nicolăescu-Plopșor> nr. 3/2001, Craiova, pp. 465-466.
28. Simona Nicoară, *Mitologiile revoluției pașoptiste românești*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 1998, 340 p. în “Mozaic”, nr. 3/ 2000.
29. Ligia Livadă-Cadeschi, *De la milă la filantropie. Instituții de asistare a săracilor din Țara Românească și Moldova în secolul al XVIII-lea*, București, Editura Nemira, 2001, 256 p. în “Caiete de antropologie istorică”, nr. 1/2002, pp. 128-131.

30. Laurențiu Vlad, *Propagandă și identitate. România la Expozițiile universale belgiene 1897-1935*, s.l., Cris, 2002, 143 p. în "Caiete de antropologie istorică", nr. 1/2002, pp. 153-155.
31. Aurelia Florescu, *Tezaur carte românească veche 1557-1830*, Craiova, Editura Aius, 2000, p. 560 în "Oltenia" nr. 1/2003, p. 170-171.
32. Liviu Patachi, Gelu Neamțu, *Generalul George Pomuț (1818-1882). Viața adevărată a unui erou de legendă*, prefață de acad. Camil Mureșan, Centrul de Studii Transilvane / Fundația Culturală Română, Cluj-Napoca 2001, XXVI+134 p. în "Revista de recenzii" nr. 1/2003 (în curs de apariție)
33. Dan Horia Mazilu, *O istorie a blestemului*, Iași, Polirom, 2001, 430 p. în "Caiete de antropologie istorică", nr. 2/2002, pp. 138-140 ; "Suflet Oltenesc. Revistă de etnologie și antropologie", nr. 4/2002, p. 15.
34. Georges Minois, *Istoria sinuciderii. Societatea occidentală în fața morții voluntare*, București, Humanitas, 2002, 352 p. în "Caiete de antropologie istorică", nr. 2/2002, pp. 136-138.
35. "Caiete de antropologie istorică", nr. 1/2002, 175 p. în "ARCHE. Revistă de etnologie și antropologie", 1/2004, p. 14.
36. Robert Muchembled, *O istorie a diavolului. Civilizația occidentală în secolele XII-XX*, București, Editura Cartier 2002, 384 p. în "ARCHE. Revistă de etnologie și antropologie", 1/2003, p. 15, Craiova.
37. Ion Bolovan (coord.), *Transilvania în epocile modernă și contemporană. Studii de demografie istorică*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2002, 229 p. în "Oltenia. Studii, documente, culegeri", seria a III-a, an VI, nr. 1-2/2002, pp. 159-162.
38. Jean-Claude Schmitt, *Strigoii. Viii și morții în societatea medievală*, Ed. Meridiane, bucurești, 336 p. în „Xenopoliana”, XI,3-4/ 2003, pp. 250-151.
39. *O istorie culturală a gesturilor. Din antichitate și până în zilele noastre* (editată de Jan Bremmer & Herman Roodenburg), cu o introducere de Sir Keith Thomas, traducere de dr. Tatiana Avacum, București, Polimark, 2000, 236 p. + 31 de ilustrații. în "Caiete de antropologie istorică", 2/2003, Cluj-Napoca, p. 255-258.
40. Academia Română, *Texte uitate, texte regăsite*, ediție și studii introductive de Silvia Marin-Barutcieff, Cătălina Velculescu, Adriana Mitu, Manuela Anton, Andrei Nestorescu, cuvânt înainte de Cătălina Velculescu, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2002, 221 p. în „Xenopoliana”, nr. 1-2/2004.
41. Claude Lecouteux, *Vampiri și vampirism. Autopsia unui mit*, București, Ed. Saeculum I.O., 2002, 159 p. în „Caiete de antropologie istorică” nr. 1-2/2004, p. 405-407.

42. Alexandru Ofrim, *Cheia și Psaltirea. Imaginarul cărții în cultura tradițională românească*, Pitești, Editura Paralela '45, 2001, 364 p. în "Caiete de antropologie istorică", 1-2/2004, Cluj-Napoca, pp. 426-429.
43. Natalie Zemon Davies, *Ficțiunea în documentele de arhivă. Istorisirile din cererile de grațiere și povestitorii lor în Franța sec. al XVI-lea*, Ed. Nemira, București, 269 p. în "Caiete de antropologie istorică", 1-2/2004, Cluj-Napoca, pp. 433-436.
44. Ligia Livadă-Cadeschi, Laurențiu Vlad, *Departamentul de Cremonalion. Din activitatea unei instanțe penale muntene (1794-1795)*, Editura Nemira, București, 2002, 192p. în "Caiete de antropologie istorică", 1-2/2004, pp. 431-433.
45. STUDIA POLITICA. Revista Română de Științe Politice, Editura Meridiane, vol. II, no. 4, 2002, 312 p. în „Anuarul Institutului de Istorie <A.D.Xenopol>”, XLI, 2004, pp. 687-688.
46. "Caiete de antropologie istorică", nr. 1/2002, 175 p. în "ARCHE. Revistă de etnologie și antropologie", 1/2004, p. 14.
47. Ilie I. Vulpe, *Mentalități în Oltenia perioadei regulamentare (1831-1847). Tâlhăria: documente judecătorești (Mentalités dans l'Olténie de l'époque des Règlements Organiques 1831 – 1847. Le brigandage: documents judiciaires)*, Editura Autograf MJM, Craiova, 2006, 337 p. în „Arhivele Olteniei”, nr. 20/2006, pp. 338-339.
48. Clement Thibaud, *Republiques en armes. Les armées de Bolivar dans les guerres d'indépendance* în „Anuarul Institutului de cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolaescu-Plopșor”, IX,2008, p. 430.

OTHERS

- 2005 to present, founding member of the Romanian Association of Religious Studies (ARSR)
- 2007 to present, assistant editor of the " 'C.S.Nicolaescu-Plopsor' Institute for Studies in Social Sciences and Humanities Yearbook"
- 2004/to present, assistant editor of „Arhivele Olteniei”, review of the 'C.S.Nicolaescu-Plopsor' Institute for Studies in Social Sciences and Humanities
- Selected to participate in the **German-Romanian Doctoral Workshop** organised by Rumänischen Kulturinstitut "Titu Maiorescu" Berlin in cooperation with Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas (BKVGE) der Freien Universität zu Berlin November 6-13, 2008. Theme: *Compared European History. New Approaches*, directors: prof. dr. Bogdan Murgescu, prof. dr. Holm Sundhaussen.
- 2008-to present, member, *Social History Society* (United Kingdom)