

A n a l e l e

U n i v e r s i t ă ț i i d i n C r a i o v a

S e r i a :

F i l o s o f i e

N r. 26 (2/2010)

- FREDERIC M. SCHROEDER *Plotin și Aristotel despre viața bună*
MILITARU GABRIELA *La sagesse d'être, chez Sénèque*
ADRIANA NEACȘU *Un neoplatonisme chrétien dans le XIII^e siècle:
Bonaventure et ses disciples*
CRISTINEL TRANDAFIR *Noul „criticism” și condițiile de posibilitate ale
cunoașterii la F. Nietzsche*
JEAN-LOUIS VIEILLARD-BARON *Levinas et Bergson*
FLORIN BĂLOI *Intenționalitatea ca act de reprezentare și obiect immanent*
SARI MAARIT FLORESCU *Jean-Paul Sartre și o morală a omului nedesăvârșit*
ADRIAN NIȚĂ *Despre individualul formal în concepția lui Noica*
GIOVANNI SEMERARO *La “coscienza” moderna e la “conscientizzazione” latino-
americana*
BRUCE A. LITTLE *Creation and Creative Stewardship Responsibility*
ADRIAN BOLDIȘOR *Sacrul de la Rudolf Otto la Mircea Eliade*
ANTONIO SANDU *O viziune construcționistă asupra adevărului în știință*
ȘTEFAN VIOREL GHENEA *Michael Dummett și provocarea anti-realistă
Critica lui Graham Oppy la adresa argumentelor*
VLAD VASILE ANDREICA *ontologice și depășirea acesteia din perspectiva teismului
neoclasic*
CĂTĂLIN STĂNCIULESCU *Modeling interpretative relevance using argumentative schemes*
ANA BAZAC *Two pages from the culture of the double speech and of
tacit suppositions*
ANTON ADĂMUȚ *Quidditatea – sau despre eliminarea înțeleșurilor
(cazul Camil Petrescu)*
VLAD-IONUȚ TĂTARU *Două argumente care susțin unitatea textului tematic
descriptiv*

RECENZII

- Adriana Neacșu CLAUDIO MORESCHINI, *Istoria filosofiei patristice*
Ionuț Răduică ANCA VASILIU, *Despre diafan. Imagine, mediu, lumină în
filosofia antică și medievală*
Ștefan Viorel Ghenea ADRIANA NEACȘU, *Ontologia lui Jean-Paul Sartre*
Cătălin Stănciulescu ANTON ADĂMUȚ, *Filosofie și teologie la Sfântul Augustin*